

## Museum Langmatt Medieninfo Oktober 2019

Dienstag, 15. Oktober  
18.30 Uhr  
CHF 15.– / 12.–

### Buchvernissage und Gespräch mit der Künstlerin Renée Levi

Zur Ausstellung *Renée Levi – Rhabarber*, die noch bis zum 8. Dezember im Museum Langmatt zu sehen ist, erscheint Ende September eine umfassende Publikation im Hatje Cantz Verlag. Sie vermittelt einen Einblick in die Arbeit von Renée Levi während der letzten zehn Jahre und dokumentiert u.a. die Ausstellung im Museum Langmatt. Die Publikation ist Teil des Kunstpreises der Société des Arts de Genève und enthält Texte von Markus Stegmann, Karine Tissot und Christina Végh.

Seit den späten 1990er-Jahren hinterfragt Renée Levi unerschrocken das Medium Malerei und unterzieht die vielfach totgesagte Disziplin lustvollen wie kritischen Überprüfungen. In raumgreifenden Installationen erweitert sie die Wirkungen von Farbe und Form und führt sie zu verblüffenden Grenzüberschreitungen. Im Gespräch mit Markus Stegmann, Direktor Museum Langmatt, gibt Renée Levi Einblick in ihre Arbeitsweise. Dabei stehen Fragen nach künstlerischen Grenzüberschreitungen, Risikobereitschaft, Erfindungsgeist und malerischer Grandezza im Zentrum.

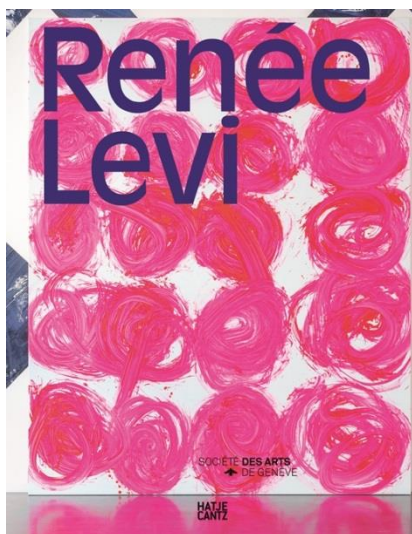


Bild 1: Karine Tissot (Hrsg.): *Renée Levi*, Société des Arts de Genève, Genf, Berlin 2019 (dt./engl./frz., Hardcover, 128 Seiten, CHF 38.00 / 25.00).

Donnerstag, 17. Oktober  
15.00 Uhr  
CHF 15.– / 12.–

## Kaffee, Kunst und Kuchen

Das Format *Kaffee, Kunst und Kuchen* lädt die Besucher\*innen zu einer halbstündigen Bildbetrachtung eines ausgewählten Meisterwerkes aus der Sammlung des Museums Langmatt. Am 17. Oktober erschliesst Markus Stegmann, Direktor Museum Langmatt, die Wirkung des Bildes *Fischerboote. Erinnerung an Venedig* von Odilon Redon und vermittelt Hintergrundinformationen zum Künstler, der Entstehungszeit und Provenienz. Anschliessend bietet das Veranda-Café bei einer Tasse Kaffee und einem Stück Kuchen die Möglichkeit zum individuellen Austausch. Am Sonntag, 13. Oktober, 10.30 Uhr, ist das Bild Thema des Gottesdienstes von Christina Huppenbauer, Pfarrerin, Reformierte Kirche Baden.



Bild 2: Odilon Redon, *Fischerboote. Erinnerung an Venedig*, um 1908, Öl auf Holz, 40,0 x 73,5 cm, Museum Langmatt, Baden

---

Mittwoch, 23. Oktober 2019  
15.00 Uhr  
CHF 15.– / 12.–

## Literarische Lesung

*Lyrik, mit Vorliebe*: Literarische Lesung mit Markus Hediger (Zürich), Lyriker und Übersetzer. In Zusammenarbeit mit dem Seetaler Poesiesommer. Das internationale Festival der leisen Töne feiert 2019 seine 20. Ausgabe und ist erstmals zu Gast im Museum Langmatt.

Mittwoch, 30. Oktober 2019  
15.00 Uhr  
CHF 15.– / 12.–

## Literarische Lesung

*Wie im Norden, so im Süden?* Literarische Lesung mit der Schriftstellerin Anna Felder (Aarau/Lugano) mit einem Hinweis auf Carl Spitteler. In Zusammenarbeit mit dem Seetaler Poesiesommer. Das internationale Festival der leisen Töne feiert 2019 seine 20. Ausgabe und ist erstmals zu Gast im Museum Langmatt.



Bild 3: Museum Langmatt, Bibliothek.

---

### Weitere Informationen:

Dr. Markus Stegmann, Direktor  
stegmann@langmatt.ch, Tel. direkt 056 200 86 71 (Di bis Fr)  
www.langmatt.ch