

## Museum Langmatt Medieninfo Mai 2019

Donnerstag, 6. Juni 2019  
20.00 Uhr  
(Ausverkauft)

***Literatur Live: Michael Köhlmeier, Geschichten von der Bibel***  
Eine Kooperation mit dem Kurtheater Baden



Bild 1: Michael Köhlmeier.

Nach den erfolgreichen Sagen des klassischen Altertums hat Michael Köhlmeier nun begonnen, das Buch der Bücher, eine der reichsten Geschichtensammlungen der Weltliteratur, neu zu erzählen. Geschichte besteht aus Geschichten, und das Alte Testament bietet beides: Die Bibel erzählt Geschichten, und sie ist ein Geschichtsbuch.

Michael Köhlmeier verwebt die Geschichten der Geschichte miteinander, und es gelingt ihm, auf seine eigene, literarisch meisterliche Art zu erzählen. Im letzten Jahr war der grossartige Geschichtenerzähler Michael Köhlmeier bereits zu Gast im Kurtheater mit dem "Grossen Abend der Griechischen Mythologie" und faszinierte das Badener Publikum mit intelligentem Humor und fantastischer Sachkenntnis.

Samstag, 15. Juni 2019  
17.00 Uhr  
Eintritt frei

## **Vernissage der Ausstellung *Raumfahrt III – Das bewegte Leben***

Vernissage der Ausstellung *Raumfahrt III* mit einer Einführung von Daniela Minneboo, Kuratorin der Ausstellung. Anschliessend Apéro.

*Das bewegte Leben* richtet den Fokus auf essayistische, erzählende Formen aktueller Videokunst in der Schweiz. Die Neuen Medien – und insbesondere die zeitgenössische Videokunst – nutzen die Möglichkeiten des bewegten Bildes, um neue Wege der visuellen Narration zu erproben. Kleine und grosse Verschiebungen in den Bild-, Ton- oder Textebenen lenken die Erzählungen aus den gewohnten Bahnen und eröffnen neue Handlungsspielräume. Inhaltlich reicht das Spektrum der Arbeiten von subjektiv-künstlerischen Haltungen bis zu gezielt gesellschaftlich-politischen Themen. Die Ausstellung geht der Frage nach, inwiefern diese Form der Videokunst mit dem literarischen Genre des Essays in Verbindung gebracht werden kann. Nicht nur die Freiheiten in der Form, sondern auch die Verhandlung gesellschaftlicher Themen aus subjektiver Perspektive zeichnen den Essay (frz. „essayer“: versuchen) aus. Aktuelle Arbeiten von Goran Goran Galić und Gian-Reto Gredig (\* 1977 in Luzern / \* 1976 in Chur), Lena Maria Thüning und Brigitte Dätwyler (\* 1981 in Basel / \* 1979 in Burgdorf) sowie von Bertold Stallmach (\* 1984 in Quthing, Lesotho).



Bild 2: Bertold Stallmach, *Systeme der Anerkennung*, Videostill, 2018.

Freitag, 21. Juni 2019  
17.00 –22.00 Uhr  
Eintritt frei, auch ins Museum

## Picknick

Seit über zehn Jahren lockt das traditionelle Picknick im Park des Museums Langmatt hunderte Besucher an, die gemeinsam den längsten Tag des Jahres feiern. Auf dem weitläufigen Areal finden sich ruhige, schattige Plätze, die zum Verweilen einladen. Das Veranda-Café und das *Food Truckli* sorgen für das leibliche Wohl. DJ Daniel legt auf. Das Museum bleibt bis 20 Uhr geöffnet und bietet Kurzführungen zu Haus und Sammlung an. Die beliebten Picknick-Körbe mit Sandwiches, Wein, Früchten, Käse, Muffins und Spanischbrödli können bis drei Tage im Voraus bestellt werden.



Bild 3: Picknick im Park, 21. Juni 2018.

---

## Weitere Informationen:

Dr. Markus Stegmann, Direktor  
stegmann@langmatt.ch, Tel. direkt 056 200 86 71 (Di bis Fr)  
www.langmatt.ch